

32A – It's a Girl Thing

In zärtliche Nostalgie gehüllt hat Marian Quinn ihre Entdeckungsreise eines Mädchens zum Mysterium der Weiblichkeit im Dublin des sonnigen Jahres 1979.

Die Schwester von Aidan Quinn ist ebenfalls Schauspielerin („I Shot Andy Warhol“) und gewann mit ihrem Regiedebüt Preise, auch für Drehbuch und Kamera. Ihr charmanter Blick auf das Erwachsenwerden erzählt vom ersten BH – Größe 32A – als augenscheinliches Maß des Heranreifens und von der ersten Periode, vom ersten Kuss, der ersten Liebe, Discobesuch, Herzschmerz – in dieser Reihenfolge. Aber sie erzählt nicht davon, die Jungfräu-

lichkeit zu verlieren. So ist kein großes Theater, sondern eine hinreißende, halb-autobiografische Jugenderinnerung entstanden. Quinn taucht ein in die Welt der bald 14-jährigen Maeve (stark: Ailish McCarthy) und ihrer drei gleichaltrigen Freundinnen Ruth, Claire und Orla, stattet sie in Weichzeichneroptik aus und unterlegt sie mit Retro-Songwriter-Pop. Sensibel und humorvoll schildert sie das Dasein der Klosterschülerinnen, die nur ein The-

*Charmante
Coming-of-Age-
Story aus
Mädchensicht*



ma kennen: Brüste und Büstenhalter. Beides taxiert das Quartett unablässig, verbringt seine Freizeit ansonsten mit Klatsch und Tratsch. Schminksessions und Küssnachhilfe sollen Maeve endlich jungreif machen, und als sich ihr auf einer Party Herzensbrecher Brian nähert, ist die aufblühende Schönheit dem zwei Jahre Älteren verfallen. Fortan vernachlässigt sie Schule und Freundinnen, was ihr Neid und Niedertracht einbringt, besonders vonseiten der biestigen Ruth. Als Brian Maeve in die Szenedisco „The Grove“ schmuggelt, brodeln die Gerüchteküche der-

art, dass bald ihre Eltern davon erfahren. Sorgen nehmen jedoch nicht überhand in dem ehrlichen Coming-of-Age-Drama, das etwa auch bei Ruths Suche nach ihrem abwesenden Vater demonstriert, wie man ins Leben hineinwächst und wichtige Lektionen lernt. Und selbst ein Exhibitionist, der über die Klostermauern klettert, bedeutet keinen Schock, sondern nur eine Attraktion für die Mädchen. tk

32A

Verleih: Fugu

Irland 2007 **Genre:** Drama/Jugend **Produktion:** Tommy Weir

Regie: Marian Quinn **Drehbuch:** Marian Quinn **Darsteller:** Ailish McCarthy, Sophie Jo Wasson, Orla Long, Riona Smith, Shane McDaid **Laufzeit:** 89 Min.

» **D-Start:** 25. Juni 2009

» **Festival:** Berlin 2008