



SIMAYE MEHR | DREAMLAB | FUGU FILMS

PRÄSENTIEREN

ELLY ...

[Darbareye Elly]

ein Film von

ASGHAR FARHADI

Drei junge Paare aus Teheran machen sich fröhlich auf zu einem Wochenende am Kaspischen Meer. Neben ihren Kindern ist auch der in Deutschland lebende Ahmad mit dabei, nach einer gescheiterten Ehe auf der Suche nach einer neuen Frau. Deshalb bringt Sepideh auch Elly, die hübsche Erzieherin ihrer Tochter, mit. Ihr heimlicher Plan, sie mit Ahmad zu verkuppeln, bietet den anderen eine großartige Plattform für Scherze und Anspielungen. Scheinbar dadurch fühlt sich Elly jedoch nicht richtig wohl und möchte am liebsten schnell nach Hause, wird aber von der Freundin zum Bleiben überredet. Als am zweiten Tag die Männer Volleyball spielen und die Frauen shoppen gehen wollen, bietet Elly an, auf die Kinder aufzupassen und mit ihnen zu spielen, weil das ihr Spaß bereitet. Plötzlich jedoch treibt einer der Jungen leblos im Wasser. Offenbar war Elly am Strand unaufmerksam. Kaum ist der Kleine gerettet, ist wiederum Elly verschwunden. Hat sie sich aus Angst und schlechtem Gewissen einfach davongemacht, versteckt sie sich oder ist womöglich selber ertrunken? Eine Suche beginnt, aber mehr und mehr unterlaufen Ängste und Vorurteile das gemeinsame Handeln. Die leicht überdrehte Fröhlichkeit des vergangenen Abends weicht einer immer bedrohlicher erscheinenden Atmosphäre. Als schließlich Ellies Verlobter, von dem nur Sepideh wusste, auftaucht, gerät die erst so offen und frei scheinende Freundesgruppe immer weiter in den Sog von gegenseitigem Misstrauen und Unterstellungen.

Elly... | Darbareye Elly

Iran / FR 2009 | 119 mins | 35mm

Originalfassung [Farsi] mit deutschen Untertiteln

Stab

Regie	Asghar Farhadi
Buch	Asghar Farhadi
Kamera	Hossein Jafarian
Schnitt	Hayedeh Safiyari
Ton	Hassan Zahedi
Mischung	Mohammad-Reza Delpak
Maske	Mehrdad Mirkiani
Kostüme	Asghar Farhadi
Ausstattung	Asghar Farhadi
Produzent	Asghar Farhadi

Musik: »Song for Eli« komponiert von Andrea Bauer

Rollen und Darsteller

Sepideh -	Golshifteh Farahani
Elly -	Taraneh Alidousti
Amir -	Mani Haghighi
Ahmad -	Shahab Hosseini
Shohreh -	Merila Zarei
Peyman -	Peyman Moadi
Nassi -	Rana Azadivarp
Manouchehr -	Ahmad Mehranfare
Alireza -	Saber Abar

Bio- / Filmografie

Asghar Farhadi

geboren 1972 in Ispahan, Iran

Studium von Film und Theater an der Teheraner Universität
mit Abschluss Magister 1998

Filme (Regie / Buch) :

2001 »Ertefa-e Past« (nur Drehbuch)

2003 »Raghss dar Ghobar« | Dancing in the Dust

2004 »Shar-e Ziba« | Beautiful City

2006 »Chahar shanbeh souri« | Fireworks Wednesday

2009 »Darbareye Elly« | About Elly | Elly ...

Kommentar des Regisseurs:

„Da die Zuschauer heutzutage an Reife gewonnen haben, kann sich ein Regisseur nicht mehr damit begnügen, ihnen durch seinen Film eine Zusammensetzung von vorgefassten Meinungen aufzuzwingen. Sein Film, anstatt ein Gedankensystem einzuprägen, soll einen Raum anbahnen, in dem der Zuschauer sich in einen eigenen Überlegungsgang engagiert und vom Konsumenten zum Gedanken-schöpfer entwickelt. Dieser Weg ist der einzige, den der heutige Film einschlagen kann. »Darbareye Elly« habe ich in diesem Sinne verfilmt“

DarstellerInnen

Golshifteh Farahani (Sepideh) begann mit 6 Jahren Theater zu spielen. Mit 14 drehte sie ihren ersten Film, »Derakhte Golabi«, und bekam dafür den Preis für die beste Darstellerin beim Fajr Film Festival. Sie wurde ausserhalb Irans bekannt durch ihre Rolle an der Seite von Leonardo di Caprio und Russel Crowe in Ridley Scotts »Body of Lies«. Gerade abgedreht hat sie »Poulet aux prunes« von Vincent Paronnaud und Marjane Satrapi.

Taraneh Alidousti (Elly) stammt aus Teheran und begann ihre Karriere mit dem Besuch der Schauspielschule von Amin Tarokh. Gleich für ihre erste Filmrolle im Spielfilm »Ich bin Taraneh, 15 Jahre alt« von Rasul Sadr Ameli bekam sie Preise als beste Darstellerin beim Fajr Film Festival und bei den internationalen Filmfestspielen in Locarno 2002. Sie gilt als wählerisch bei der Auswahl ihrer Filmrollen, und trat u.a. bisher in Farhadis Filmen »Fireworks Wednesday« und »Beautiful City« auf, sowie zuletzt in Sadr Amelis »Zandegi ba cheshmane baste«

Beide Schauspielerinnen sind auch in Abbas Kiarostamis »Shirin« zu sehen.

Shahab Hosseini (Ahmad) stammt aus Teheran und arbeitet seit 2002 als Schauspieler, u.a. in Filmen von Tahmineh Milani, wie »Die fünfte Reaktion« und »Superstar«, für den er mit dem Crystal Simorgh ausgezeichnet wurde.

Mani Haghighi (Amir) arbeitet als Drehbuchautor und hat als Regisseur bisher drei Filme gedreht: »Canaan« (2008), mit Taraneh Alidousti in der Hauptrolle, »Kargaran mashghoole karand« (2006), eine Zusammenarbeit mit Abbas Kiarostami, sowie »Abadan« (2003). »Elly ...« ist sein Debut als Darsteller.

Festivals (Auswahl) und Auszeichnungen

Nationale Premiere:

Fajr International Film Festival 2009 - Crystal Simorgh |
Beste Regie

Internationale Premiere:

59. Internationale Filmfestspiele Berlin - Silberner Bär |
Beste Regie

Tribeca Filmfestival 2009 - Bester Spielfilm

Brisbane Intern. Film Festival 2009 - Netpac Award | Bester
Asiatischer Film

2009 Asia Pacific Screen Awards - Jury Grand Prize, Best
Screenplay

Kerala Intern. Film Festival 2009 - The Golden Crow |
Bester Film

SIFF – Seattle International Film Festival 2009

Palm Springs International Film Festival

Abu Dhabi, Middle East Intern. Film Festival (MEIFF)

Wien, Viennale 2009

ELLY ...

Darbareye Elly

im Verleih von

FUGU FILMS Berlin

Fuldastr. 15 12045 Berlin

Pressematerialien unter

www.fugu-films.de

oder fon 030 6142464